

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа»

ПРИНЯТО

на заседании
педагогического совета
Протокол № 4
от «31» мая 2023г.

УТВЕРЖДАЮ



Исполнительный директор МБУ ДО «ДХШ»
А.С.Новикова
«01» июня 2023г.

Приложение №2
к приказу № 42
от «01» июня 2023г.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ КРАТКОСРОЧНЫЙ КУРС
«Арт.Лаб»

Возраст обучающихся: от 10 лет
Срок реализации: 2 академических часа

Автор-составитель
преподаватель высшей
квалификационной категории
Ермакова Юлия Михайловна

г.Ульяновск, 2023г.

Содержание программы

1.	Комплекс основных характеристик программы	
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цели и задачи программы	
2	Содержание программы	
2.1	Учебный план	
2.2	Календарный учебный график	
2.3	Рабочие программы предметов	
3	Планируемые результаты	
4	Условия реализации программы	

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы.

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». (далее — №273-ФЗ)

- Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ)

- Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 05.09.2019 г. N 470, от 30.09.2020 г. N 533).

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р, Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (далее - Концепция).

- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242).

- Устав МБУ ДО «ДХШ».

- Локальные акты МБУ ДО «ДХШ».

Направленность курса: художественная

Специальный краткосрочный курс «АртЛаб» предназначен для обучающихся школьного возраста и рассчитан на людей с любым уровнем подготовки или без неё. Курс может включать в себя изучение как элементарных основ в области живописи, рисунка, композиции станковой, декоративно – прикладного искусства или скульптуры, начальных и более сложных сведений в зависимости от уровня подготовки и желания обучающегося.

Актуальность курса. Специальный краткосрочный курс «АртЛаб» актуален тем, что он широко и многосторонне раскрывает подходы к созданию художественного образа, основы художественного изображения. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

Адресат программы: от 10 лет.

Выбор данной возрастной категории для освоения программы обуславливается психологическими особенностями обучающихся в восприятии материала, мотивации к учебной деятельности, коммуникативной и аналитической деятельности.

Формы обучения: очная, с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в том случае, когда это необходимо.

Формы занятий: для очного обучения чаще всего применяется групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия.

При реализации курса с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий возможны следующие формы проведения занятий:

-Видеоконференция – обеспечивает двухстороннюю аудио и видеосвязь между педагогом и обучающимися. Преимуществом такой формы виртуального общения является визуальный контакт в режиме реального времени. Охватывает большое количество участников образовательного процесса.

-Чат–занятия – это занятия, которые проводятся с использованием чатов - электронной системы общения, проводится синхронно, то есть все участники имеют доступ к чату в режиме онлайн.

-Онлайн–консультации – это наиболее эффективная форма взаимодействия между педагогом и обучающимися. Преимущество таких консультаций в том, что, как при аудио и тем более видео контакте, создается максимально приближённая к реальности атмосфера живого общения. К наиболее приемлемым для дополнительного образования можно отнести, также, такие формы как мастер классы, дистанционные конкурсы, фестивали, выставки, электронные экскурсии.

Виды занятий: Учебные занятия проводятся в форме аудиторных занятий, консультаций в виде лекций, практических занятий.

Объем курса: 2 часа.

Срок освоения курса: Курс реализуется на основе самокупаемости со сроком обучения 2 часа. Продолжительность учебного занятия 2 часа.

Режим занятий: общий объем учебной нагрузки по учебным предметам программы в неделю составляет 2 часа (урока). Продолжительность урока – 40 минут.

1.2 Цели и задачи специального краткосрочного курса.

Цель курса приобретение обучающимися знаний, умений и навыков по предметам художественной направленности.

Задачи:

- Развитие эстетического мировоззрения, воспитание художественного вкуса;
- Развитие художественно – графических умений и навыков;
- Развитие фантазии, творческого мышления, воображения, пространственного восприятия;
- Знакомство с отечественной и мировой художественной культурой, стилями и направлениями в области искусства;
- Совершенствовать умения и формировать навыки работы материалами;
- Знакомство с различными направлениями изобразительного творчества разных стран;

К концу обучения обучающиеся должны знать:

- Основы рисунка, живописи, композиции станковой или скульптуры;
- Художественные материалы и изобразительные средства;
- Некоторые понятия, термины изобразительного искусства.

2. Содержание программы

Содержание учебного плана: Программа «АртЛаб» содержит следующие разделы, отражающие основные характеристики учебного процесса:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- формы и методы контроля;
- условия реализации.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Сведения о затратах учебного времени:

№ п/п	Наименование предметной области/учебных предметов	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
	Учебный предмет по выбору			
1.	«Рисунок»	2	-	-
1.2	«Живопись»	2	-	-
1.3	«Композиция станковая»	2	-	-
1.4	«Декоративно – прикладное искусство»	2	-	-
1.5	«Скульптура»	2	-	-
	ВСЕГО	2		

1.1 Учебный план.

Учебный план специального краткосрочного курса «АртЛаб» составлен в соответствии с требованиями к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и методическим рекомендациям по их применению

Учебный план содержит требования к уровню освоения учебных предметов по выбору: рисунок, живопись, композиция станковая, скульптура или декоративно – прикладное творчество. Для курса не предусмотрена итоговая и промежуточная аттестация.

1.2 Календарный учебный график (КУГ).

Календарный учебный график разработан в соответствии с действующими законодательными и нормативными актами Российской Федерации, уставом образовательного учреждения и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности аудиторной нагрузки, самостоятельной работы, каникулярного времени.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

1.3 Рабочие программы предметов.

При реализации специального краткосрочного курса «АртЛаб» обучающимися осваиваются следующие учебные предметы по выбору:

- Рисунок

- Живопись
- Композиция станковая
- Декоративно – прикладное искусство
- Скульптура

По всем учебным предметам составлены рабочие программы в соответствии с требованиями к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и методическим рекомендациям по их применению.

2. Планируемые результаты.

Формирование в образовательном процессе системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности.

Основными результатами, формируемыми при изучении курса являются:

- интерес к творческой деятельности;
- развитое образно-логическое мышление;
- формирование представлений о художественной культуре;
- владение первичными знаниями и навыками по выбранному предмету;

3. Условия реализации программы

Методическое обеспечение:

Реализация специального краткосрочного курса основывается на принципах учета индивидуальных способностей обучающегося, его возможностей, уровня подготовки. Основным методом общения преподавателя с обучающимся является диалогическое общение. Диалоги между преподавателем и обучающимся направлены на совместное обсуждение творческой работы и предполагают активное участие обеих сторон. Беседа является одним из основных методов формирования нравственно-оценочных критериев у обучающегося.

Основное время на уроке отводится практической деятельности, поэтому создание творческой атмосферы способствует ее продуктивности. Курс знакомит обучающихся с различными материалами и техниками, что способствует стимулированию интереса и творческой активности обучающихся.

Содержание предметов курса составляют темы, которые разработаны исходя из возрастных возможностей детей. Формирование у обучающихся умений и навыков происходит постепенно: от знакомства со свойствами художественных материалов, изучения основ изобразительного творчества до самостоятельного составления и решения работы в материале.

Материально-техническое обеспечение:

Для реализации программы «АртЛаб» школа имеет выставочное пространство, натуральный фонд, библиотечный фонд по искусству, так же для обучения предоставляются работы выпускников школы, наглядные пособия по цветоведению, учебные работы из методического фонда школы.

Учебная аудитория оснащена соответствующей мебелью: рабочими столами, стульями, столом для руководителя, мольбертами, натурным фондом с выставочным пространством и специальными рабочими инструментами и материалами для реализации программы в художественной направленности.

Количественный состав группы учеников в среднем 5 человек.

К работе в классе обучающиеся приступают после проведения преподавателем соответствующего инструктажа по правилам техники безопасной работы, объявлением темы занятия, плана работы.

Кадровое обеспечение.

Реализация специального краткосрочного курса обеспечивается наличием качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета, а так же высшую и первую квалификационную категорию. Непрерывность профессионального развития педагогических работников регулярно обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ (курсы повышения квалификации). К формам повышения квалификации также относятся:

-присвоение почетного звания;

-получение звания лауреата международного или всероссийского конкурса.

Педагогические работники осуществляют творческую и методическую работу, проводят обучение обучающихся в соответствии с рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ.